

ESAME DI AMMISSIONE				
CORSI PROPEDEUTICI				
CLASSE DI TROMBA				
1) Esecuzione di due scale, di cui una a scelta del candidato e una a scelta della commissione fra quelle studiate.				
SCALE FINO A CINQUE DIESIS E CINQUE BEMOLLI				
2) Esecuzione di due studi di cui uno a scelta del candidato e uno a scelta della commissione fra sei presentati dal candidato estratti dai seguenti metodi:				
-GATTI 1Parte. Studi Melodici Dal n°1 al n°24 da pag 48 a pag. 60				
-PERETTI 1 Parte 14 Studi Melodici G.ROSSARI da pag.48 a pag. 60				
-SIGMUND HERING Forty Progressive Etudes Da studio n°14 a Studio n° 30				
-KOPPRASCH Da Studio n°3 a Studio n° 21				
3) Esecuzione di un concerto per tromba e pianoforte fra i seguenti:				
-L.BERNSTEIN. RONDO FOR LIFEY				
-G. BALAY. PETITE PIECE CONCERTANTE				
-J. B. LOILLET. SONATE EN SIB				